

الرجل الآلي

MUSIC



الرجل الالكتروني

اسبوعية - ثقافية - ترفيهية - تصدر صباح كل جمعة - السنة الاولى - العدد رقم ٢٥

لماذا الرجل الالكتروني؟

اسلوب حديث، مشوق للنشء الطالع، ابتكره واقع الحال من نسج الخيال، رغبة في الاقناع بدون تردد او التباس، من اجل الوصول الى النتيجة السامية، المطمئنة، وفقا للتسلسل الفكاهي والبطولي والمنطقي، بأن لا بد للحق إلا ان ينتصر على الباطل، وللرحمة الا ان تتفوق على الظلم، وللايمان على الكفر...

إن هذه المغامرات تستهوي الصغار والكبار على السواء. لانها اعمال البطولة والاقدام والشجاعة.

قد يجد القارئ العربي في هذه المجلة عدا التسلية البريئة المسلسلات التلفزيونية محولة الى قصص مصورة تتجلى فيها معالم الاقدام والرجولة. وقد حرص واضعو هذه البرامج في الغرب على الابتعاد عن مظاهر العنف لمجرد العنف.

ان هذه المجلة تسد فراغا كانت تفتقر له مكتبة الاحداث في العالم العربي. ان هذه القصص المصورة كتبت اصلا كحلقات تلفزيونية قام باعدادها كبار المربين العالميين والمتخصصين في دراسة علم نفس النشء الطالع. بحيث تبرز الخصال الحميدة لابطال هذه القصص مثل الاقدام والشجاعة والتضحية وحفظ النظام والتقيد بالقانون، وما الى ذلك من خصال حميدة نسعى نحن جاهدين الى زرعها في نفوس اطفالنا رجال المستقبل.

املين ان تنتقل من حسن الى احسن.

والى العدد القادم

سهام محاسب

الادارة العامة والتحرير

البنية المركزية - بيروت

تلفون: ٢٢٨١٠٦

٢٩٦٢٠٩

٩٣١٩٥١

ص.ب. ١١٨٤٩٢ - بيروت - لبنان

ثمن العدد

لبنان	٢٠٠ ق. ل.
سورية	٢٥٠ ق. ل.
العراق	٣٠٠ فلس
الاردن	٢٥٠ فلسا
الكويت	٢٥٠ فلسا
السعودية	٤ ريالات
البحرين	٤٠٠ فلس
قطر، دبي وابوظبي	٤ ريالات
عدن واليمن	٤ فرنكات
ليبيا	٢٥٠ درهم
مستقط	٤٠٠ بيضة
مصر	٢٥ قرش

توزع في لبنان بواسطة

شركة شرق الاوسط

الصفى: تلفون ٢٣٦٥٢٦ -

٢٢٠٨٩٧

الحمراء: تلفون ٣٦٧٤٦٣

الهيئة

رجل الستة ملايين
دولار

تعودت الدول الصناعية على ان يستمر نهر البترول متدفقا من الشرق الاوسط. فاذا توقف هذا النهر، ولو لمدة شهر واحد فسوف يصبح العالم في فوضى، وتصاب الصناعات بالشلل، ويتجمع الناس في بيوتهم، فلا تدفئة وتتعثّر الحكومات..

ولذلك، فنحن نجد ان الملك «راسوج» زعيم الدول المنتجة للبترول اهم رجل في العالم بالوقت الحاضر، وقد جاء الى اميركا ليرفع سعر البترول، وهو بذلك يخضع بلادنا لاوامره، ويفرض الشروط التي يريد.

هل انت حارسي؟ ان في بلدي مئات المحاربين لحماية... لا!

«بويت» و
«هايمز»

لقد تركوا هذا الرفيق يندس في صفوف الامن.. سيقطع رقبة الملك «راسوج» اذا لم..

ان رجلا مثل الملك «راسوج» يحتاج الى حماية.. بينما رجل واحد فقط يقوم على حمايته!

ابعدوا هذا
الشقي..

نزل الش



الى الوطن الام.. من المسافر. أي . تي . ايه - ٣٥ دقيقة معلومات
وتفاصيل الامن تأخذ محطات على الطريق الجوي.



« الوطن الام » هي اشارة النداء التي
تطلقها منطقة « تكساس » الغربية..
وكانت اكبر المدن في العالم بممراتها
الطويلة لهبوط الطائرات النفاثة.. وبها
جيش كامل وسلاح جوي خاص.



يا كولونيل "أوستن" هذه خدعة قامت بها
حكومتكم لتهديد بلادي حتى نعطيكم
البترول مقابل الافراج عنا!



ان ظنك كان سليما مثل
ظني ايها الاميرة!

هل ابي بخير؟ اين نحن؟





مرحباً بكم في مدينة « الثور » يا جلالة الملك،
ستكونون ضيوفاً لفترة...

من هذا يا
« أوستن »

اسمه « ج » د بلاسكار «، اهم رجل في
هذه المدينة.



لن يمكنكم ان تخفونا عن كل الانتظار! ولعل احداً يكون
قد رأى هذا المكان لهبوط الطائرات...

من هو ذلك يا عزيزتي؟ ان هذه الارض ملكي جميعها
انني احكمها رغم مساحتها الكبيرة التي تفوق الحصرا



لقد اخطأت اكبر خطأ في حياتك يا
« بلاسكار » لا بد انك مجنون.

هذا ما يقوله الناس يا « أوستن » انني مجنون
مثل الثعلب!

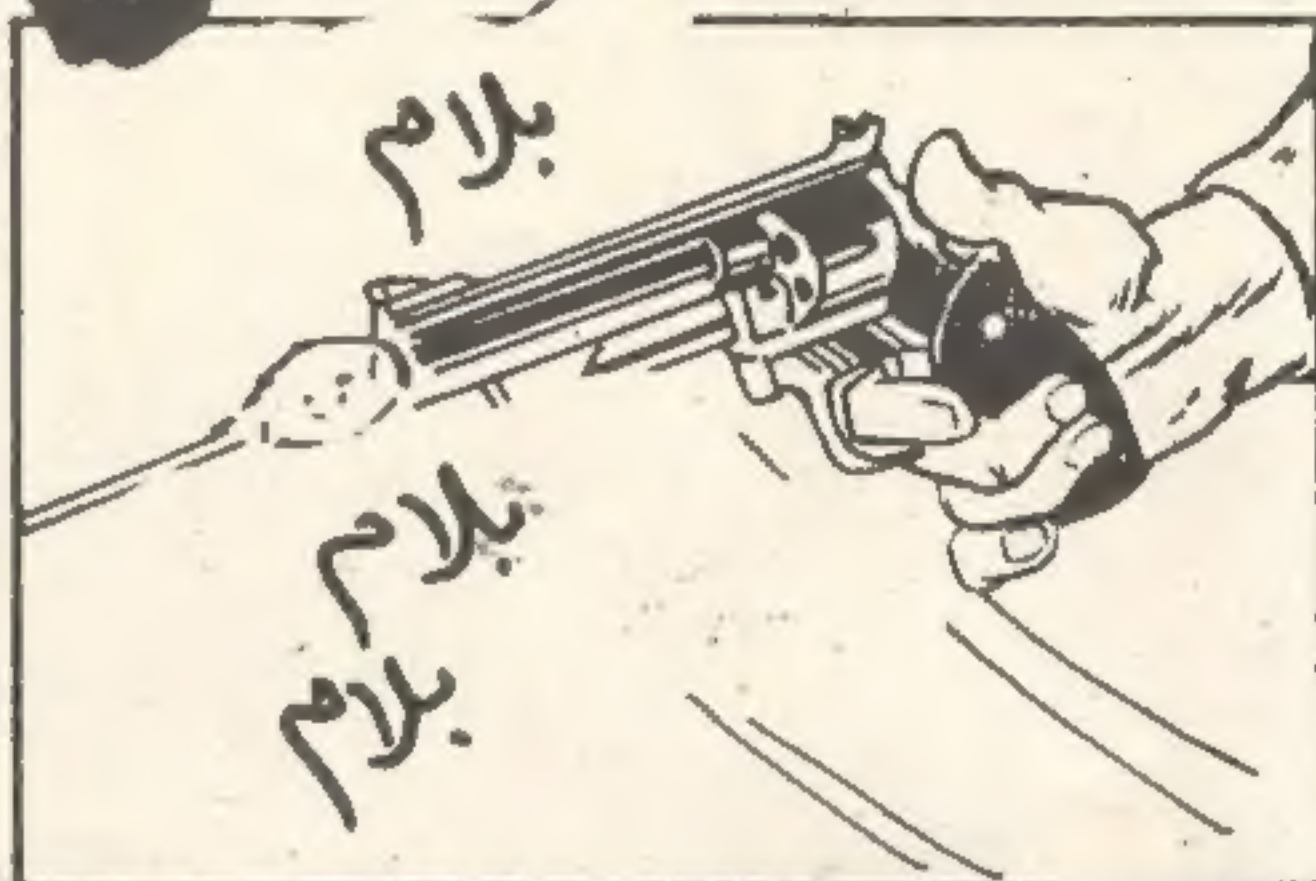


ومعنى ذلك انني استطيع الحصول على
خمسة اضعاف ثمن البترول الموجود في
تكساس واكون بذلك اكبر المتحكمين!



انك اكبر منافس لي في انتاج البترول يا « راسوج »
وسوف اراهن ببلادك والبلاد المتحالفة معك،
والتي منعت ارسال البترول الى الولايات المتحدة
الاميركية.

ما هو الغرض من هذا
الجنون يا « بلاسكار »؟





انني اطلب
الاعتذار عن هذه
المقدمة..

كيف تكونون ايها الاميريكيون على هذه
الدرجة من الغباء، حتى تسمحوا بمثل
هذه الجريمة ان حكومة جلالة ملكة
انجلترا تشعر..



لقد تعرض الملك المحبوب لخيانتهكم،
وسوف تدفعون الثمن غاليا، واذا لم
يعد سليما، فان المصيبة ستكون على
راس العالم كله!



ان الحكومة الاميركية تحاول بكل
الوسائل الممكنة اعادة الملك «راسوج»
والاميرة «ارال».



كنت متاكدا من انك ستوفر الحماية الكاملة
من اجل الملك يا «غولدمان»

سيدي الرئيس، لقد كان
«اوستن» وهو اكفأ رجل
عندي، بجوار الملك.

في الغرفة البيضاوية بالبيت
الابيض الاميركي، كان
التحقيق في هذه اللحظة
دائرا مع «اوسكار» وهو
لا يجد رداً على الاسئلة
الموجهة اليه..



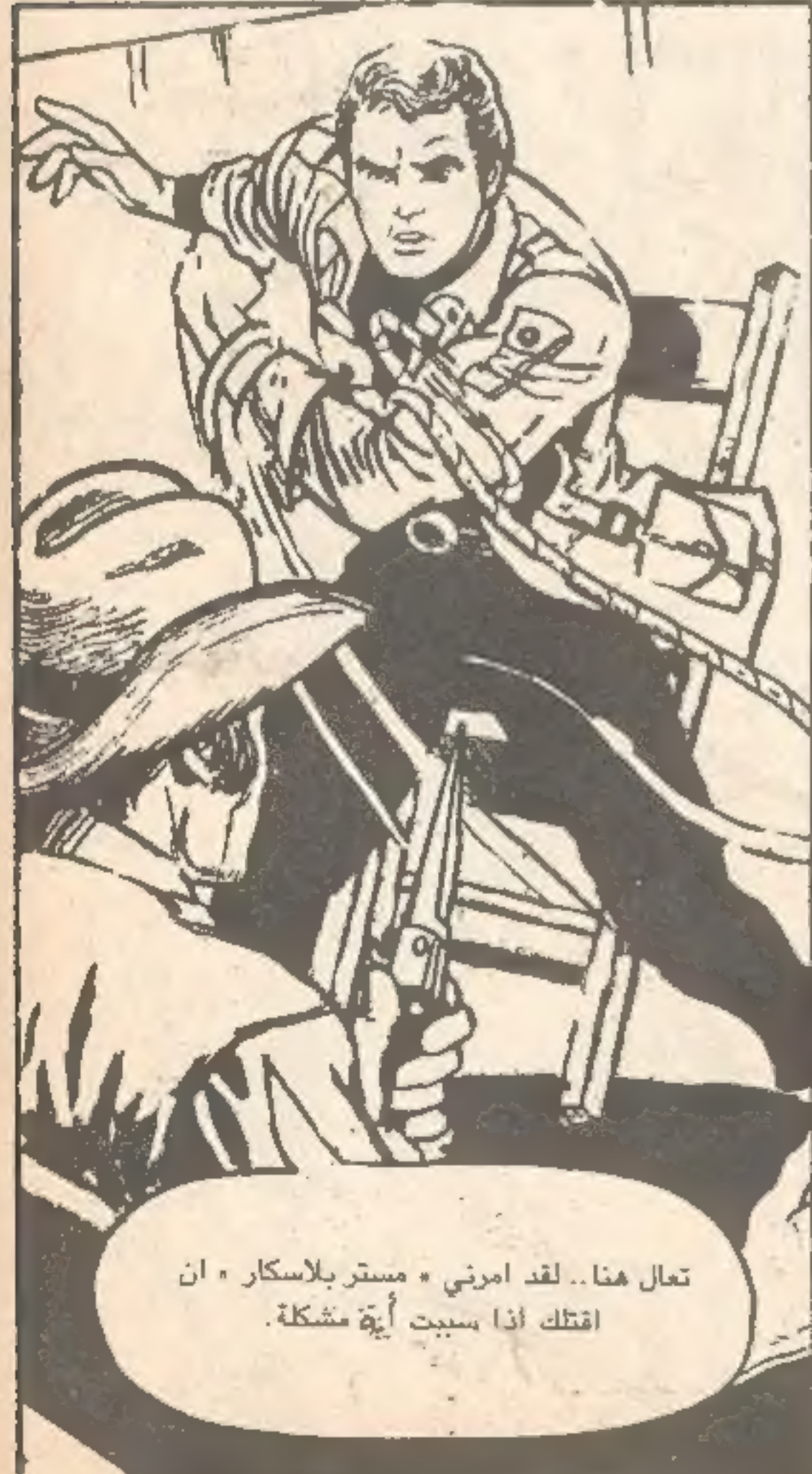
إذا كان « ستيف » حيا!!



اني متأكد من سلامة الرهائن الى الآن يا سيدي الرئيس

سوف ينقذهم رجل الستة ملايين دولار.

سأجعلك تأكل باليسرى، كنت أتمنى ان افك كل قيودك لكي أؤذيك بنفسى.



تعال هنا.. لقد امرني « مستر بلاسكار » ان اقتلك اذا سببت أية مشكلة.

لقد كان حيا ولم يستطع عمل شيء



ها هو طعامك ايها الفتى.. سأفك لك احدى يديك لتأكل بها.. اي يد تريد؟

اليمنى ايها الابله!

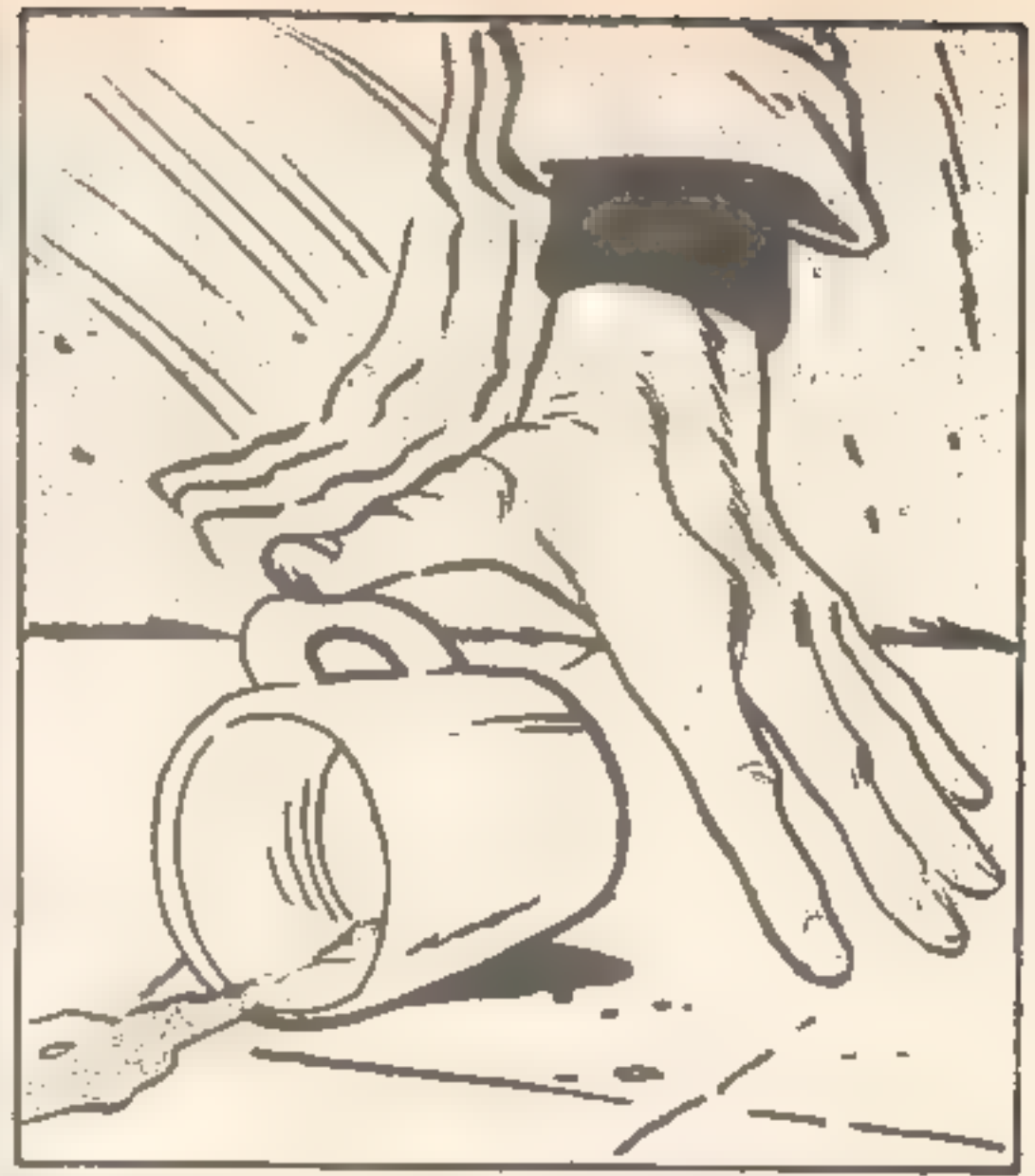
وفي اللحظة التي تحررت فيها اليد اليسرى للرجل الخارق انتزع الحبال الملتفة حول ذراعه اليمين وبدون اي مجهود قام من على الكرسي.





ولكن ضربة « اوستن » بيده العادية لم تؤثر في الرجل الـ « تكساني » واشتبك الاثنان، ولف الرجل يده حول وسط « ستيف » وضغط عليه بقوة..







بلور



وبعد عدة ساعات..

يا صاحب السعادة.. اننا هنا في البيت الابيض

حسنا.. انتي اريد مقابلة الرئيس للاتفاق سوريا على الصالح العام، بعد ان انقذت حياتي ايها الكولونيل « اوستن ».

واخيرا...

لقد قمت باجمل اقتراح يا عزيزي!

اشكرك ايها الاميرة.

وماذا عني؟ ما الذي يجب ان افعله، لست انوي حضور مناقشة هذه الليلة عن اتفاقيات البترول.

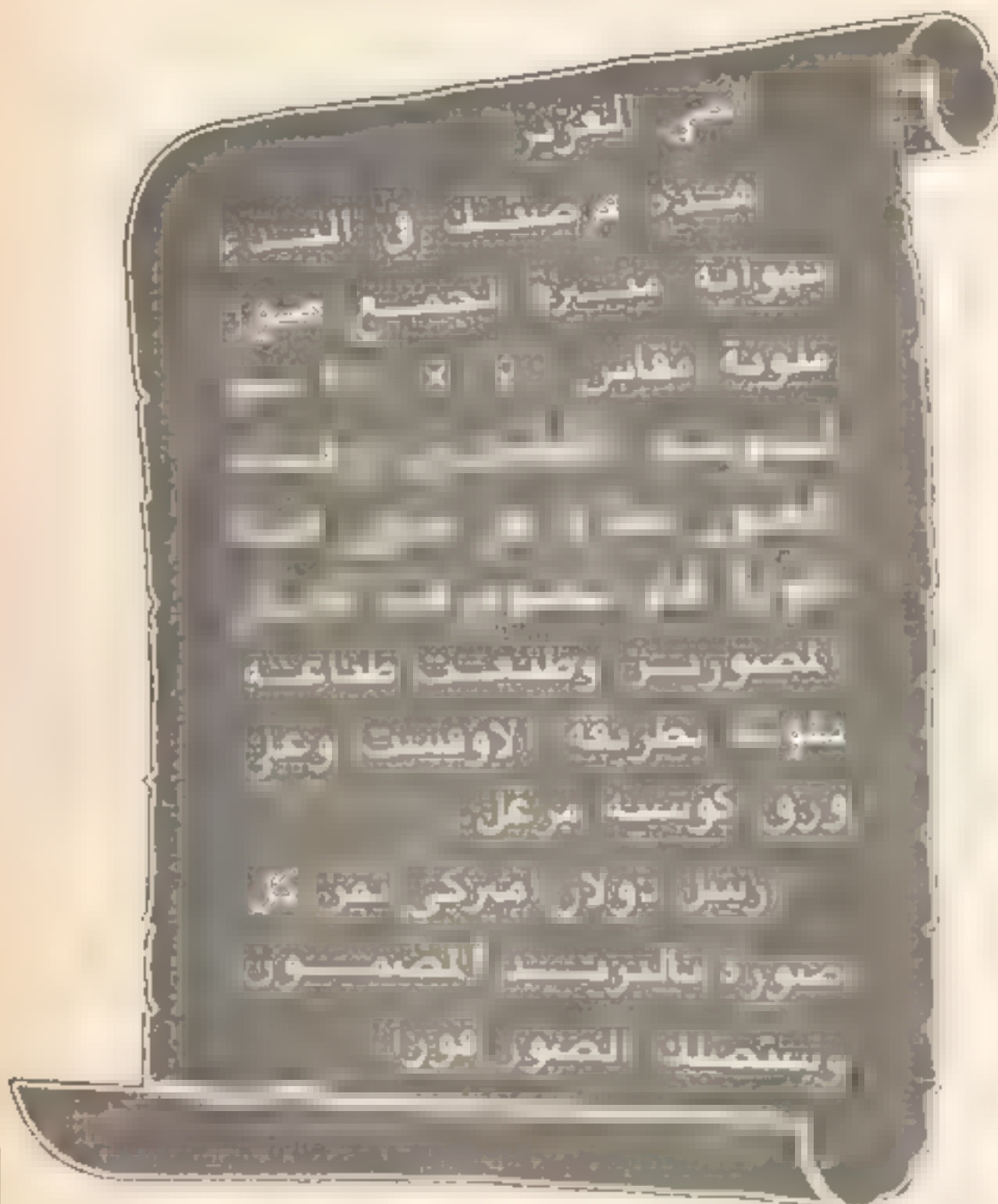
مولاتي الاميرة، هل يمكنكني ان اقترح شيئا؟



صور كبر النجوم

قائمة بأسماء الصور التي يمكنك طلبها

- | | |
|--------------------------------|-----------------------------------|
| ١٧ - صباح | ٢٧ - دافيد سول (هافشر) |
| ١٨ - ام كلثوم | ٢٨ - لبيدا كلوتر (المرأة الخارطة) |
| ١٩ - وردة الجزائرية | ٢٩ - مر موري |
| ٢٠ - عمر خورشيد | ٣٠ - مبراي مفيو |
| ٢١ - مرفت أمين | ٣١ - راكيل ونشر |
| ٢٢ - شمس البارودي | ٣٢ - فرايكو دامي |
| ٢٣ - سعد حسني | ٣٣ - عمر الشريف |
| ٢٤ - بيليل | ٣٤ - ديمس روسوس |
| ٢٥ - نجلاء فنجي | ٣٥ - ميشالا روك |
| ٢٦ - سميرة نوليف | ٣٦ - الر ديلور |
| ٢٧ - حسين فهمي | ٣٧ - مروس لي |
| ٢٨ - عبد الحليم حافظ | ٣٨ - كنيوشيا |
| ٢٩ - فريد الأطرش | ٣٩ - فرايكو كاستاري |
| ٣٠ - نجلاء فنجي | ٤٠ - جوليكو حيفا |
| ٣١ - جون ترافولتا | ٤١ - فريق اما |
| ٣٢ - محمد علي كلاي | ٤٢ - جون ترافولتا |
| ٣٣ - بي جبر | ٤٣ - القيس برسل |
| ٣٤ - المرأة الالكترونية - جيمي | ٤٤ - ديمس روسوس |
| ٣٥ - اوليفيا نيوتن جون | ٤٥ - مارينا كونا |
| ٣٦ - راكيل ونشر | ٤٦ - فرايكو كاستاري |
| ٣٧ - غريز | ٤٧ - سيمونا بيليه |
| ٣٨ - جون ترافولتا | ٤٨ - ميشالا روك |
| ٣٩ - سوبرمان | ٤٩ - حلقين بيسيه |
| ٤٠ - القيس برسل | ٥٠ - روجر مور (جيمس بوند) |
| ٤١ - بريجيت باردو | ٥١ - مروس لي |
| ٤٢ - ستيف اوستن | ٥٢ - بي مايجر |
| ٤٣ - فرج فوست مايجر | ٥٣ - ناد سنسر |
| ٤٤ - ستيف ماكويين | ٥٤ - ترانس هيل |
| ٤٥ - سبيلر سنالون (روكي) | ٥٥ - بريجيت باردو |
| ٤٦ - شارلز برونسر | ٥٦ - ديفيد كارادين |
| ٤٧ - كليفت ايسنود | ٥٧ - موسي ام |
| ٤٨ - روبرت بلاك (مارينا) | ٥٨ - كوجك |
| ٤٩ - ديفيد كاسيدي | ٥٩ - جون ترافولتا |
| ٥٠ - بول ميكيل غلاس (ستارسكي) | |



الاسم: _____
 العنوان: _____
 ارجو سرعة ارسال الصور التالية:
 رقم الصور: _____
 ترسل جميع الطلبات بالبريد المضمون على العنوان التالي:
 السيدة سهام محاسب - صندوق البريد ٣٧٤ - جنين - لبنان

إقطع الكوبون وأرسل ثمن
 كل صورة دولار أميركي
 او ما يعادله

مطلوب وكلاء توزيع للعالم العربي
 ملاحظة هامة: ان الادارة لا تتحمل مسؤولية اي رسالة ترسل بالبريد العادي.

رجل الستة ملايين الصورة المميّزة

دولار... «ستيف أوستن»

لم تتعود تغيير الإلكترونيات بهذه الطريقة.. إن هذا
الارتفاع في القوة الكهربائية يكاد يقتلني.

حان الوقت لكي يعرض الكولونيل «ستيف أوستن» على
الكشف الطبي الأسبوعي. تحت إشراف دكتور «دينيس
ويلز» الطبيب الماهر ومهندس الإلكترونيات، الذي كان له
الفضل في تحويل «ستيف أوستن» إلى رجل بهذه القوة
وأعداده لأن يعمل «نائباً أول» لـ «أوسكار غولدمان». وكان
«ستيف» يحس باختلاف ملحوظ وها هو يكتشف السبب.

هذا صحيح يا كولونيل «أوستن» هذا
بالفعل ما أقصد عمله.

هذا صحيح.. ولكنك الوحيد الذي يعرف ذلك.

انك لست «رودي ويلز»

لقد اخترنا هذه السلسلة التي تلتف حولك الآن، ولن
تستطيع قولك الخارقة ان تكسرها.

هذا مستحيل.. لقد كان حاجز
الامان..

كان هناك جزء واحد لم
تضبطه ايها الابله!

بعض الاجهزة الاخرى تحت القلب و..



في مكان معين «بواشنطن» استمع الدكتور «رودي ويلز» الحقيقي الى المحادثة التي كانت بين «ستيف اوستن» رجل السنة ملايين دولار وبين رئيس منظمة المعلومات العسكرية «اوسكار غولدمان».

لقد أردت ان يعلم «غولدمان» وهذا الرجل الالكتروني، المصنوع من نصف رجل ونصف آلة، انني غيرتك بانسان آلي من صناعي، ويشبهك تماماً يا «ويلز».

اين الدكتور «رودي ويلز» الحقيقي؟

انهم يعلمون يا «واين» ان خطتكم خطة جنونية.

ان اجمل شيء صنعته بنفسي، هو هذا الذي يشبه «كولونيل اوستن» في ملابسه الفضائية على سطح القمر! سيدفع المشاهدون ملايين الدولارات عند عرضه.



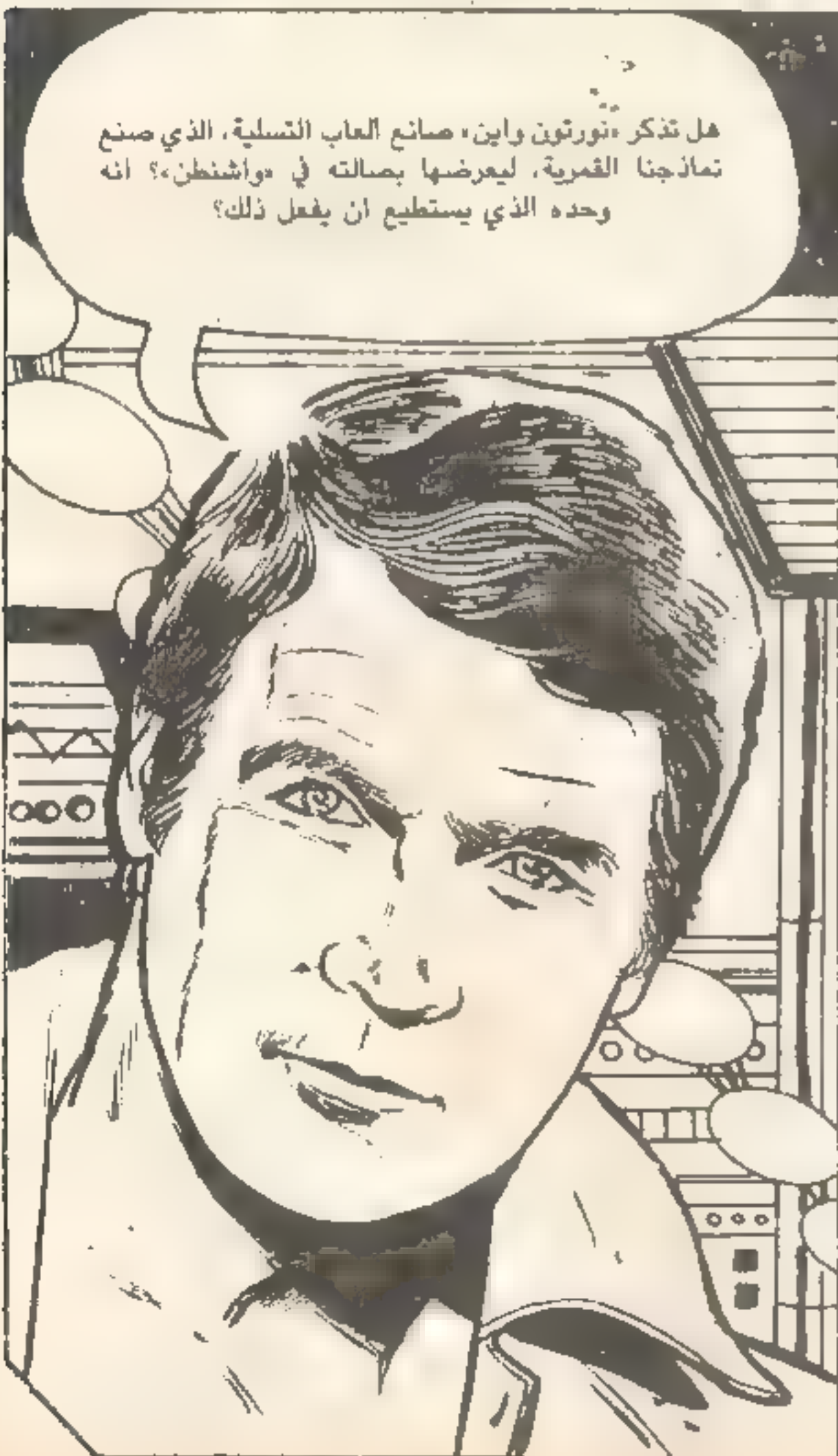
انت مجنون
يا سيدي!

لقد كان يجب ان اصنع «مديراً»
ليقوم بالعمليات الخاصة..



لماذا احضرتني الى هنا يا «واين» لقد سمعت عنك من قبل. انتي اذكر شخصاً
كان يقوم بصنع تماثيل للمشهورين تقلدهم في السير والكلام وكل شيء.

لقد صادفتني بعض المشاكل يا «ويلز»
فهذا النموذج لا يعمل، وبه خلل.



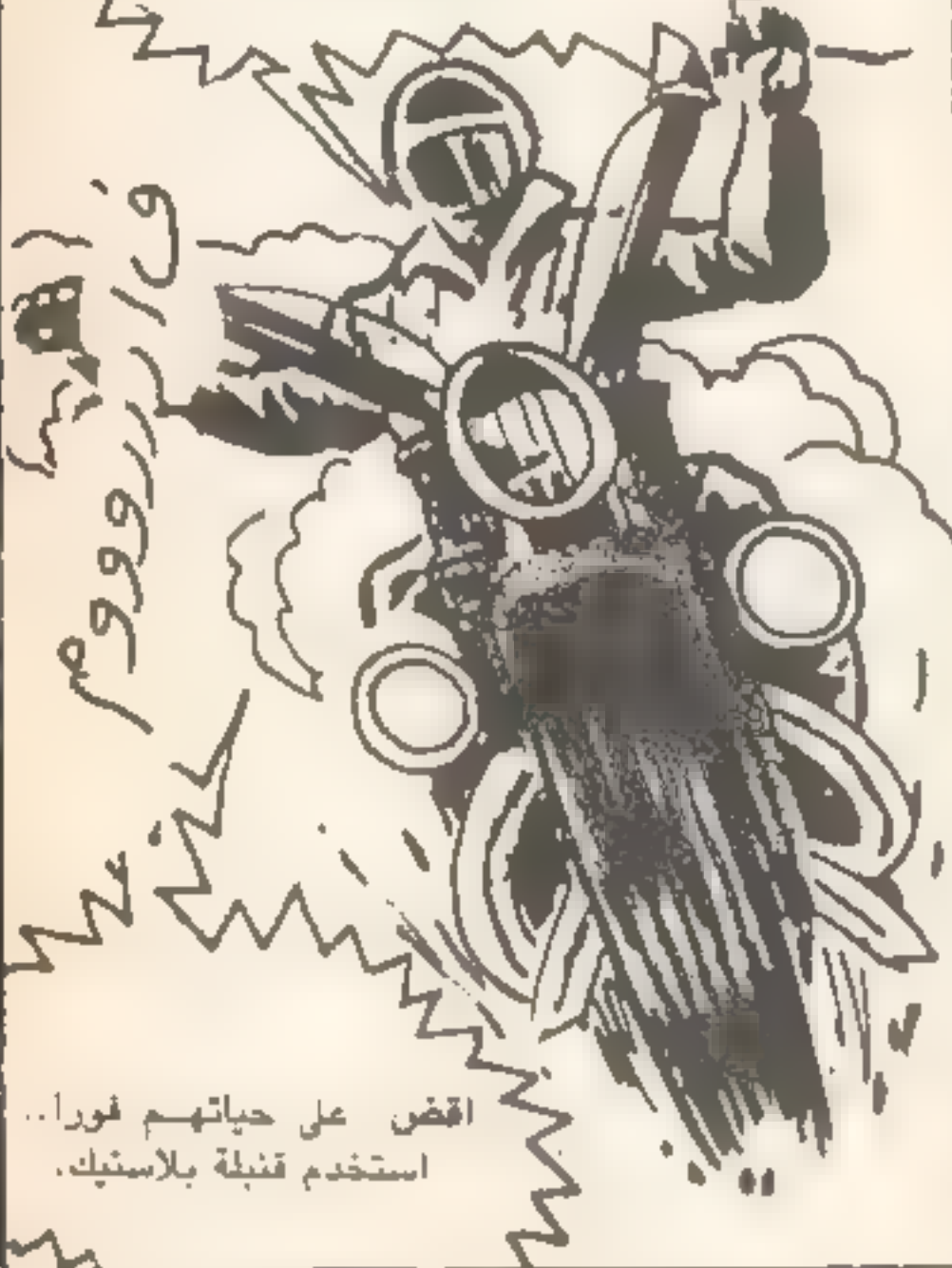
هل تذكر «تورتون واين» صانع ألعاب التسلية، الذي صنع
نماذجنا القمرية، ليعرضها بصالته في «واشنطن»؟ انه
وحده الذي يستطيع ان يفعل ذلك؟



ما هذا؟.. هل امر القائد باستعداد القوات المسلحة؟ وهل علم
الرئيس بذلك؟ اتصل لالغاء هذا الامر!

ان شيئاً خطيراً يحدث الآن يا
«اوسكار»!

«اوستن» و«اوسكار» يتجهان الآن
شمالاً.. اريد التعليمات..

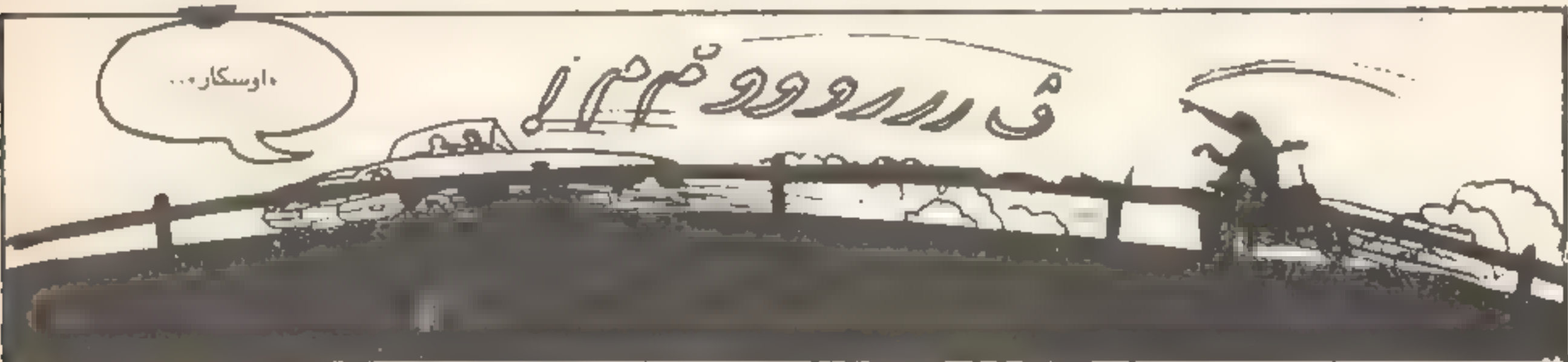


اقض على حياتهم فوراً..
استخدم قنبلة بلاستيك.

هيا نتحدث الى «واين». ولا تنتهه بأي شيء، فسوف
تقف امامنا لجنة «البرلمان» وتدعي ان الـ«او. اس»
اي، تضيع وقت الناس وتكلف اعصابهم.



«اوسكار»...



إتجه الى
اسفل



هل اوقفه انا يا «اوسكار»؟

لا.. سيقوم بذلك شخص اخر من الـ«او. اس».
اي، اشرح ذلك للبوليس، يجب علينا الاتجاه
شمالاً، الى مكتب «واين».



إنني اردھا اليك ثانية يا
صديقي







ان قوانين الاطفاء تمنع اخلاق
هذه الابواب



إنني اسمع اصواتا.. بينها صوت
الدكتور «رودي ويلز»



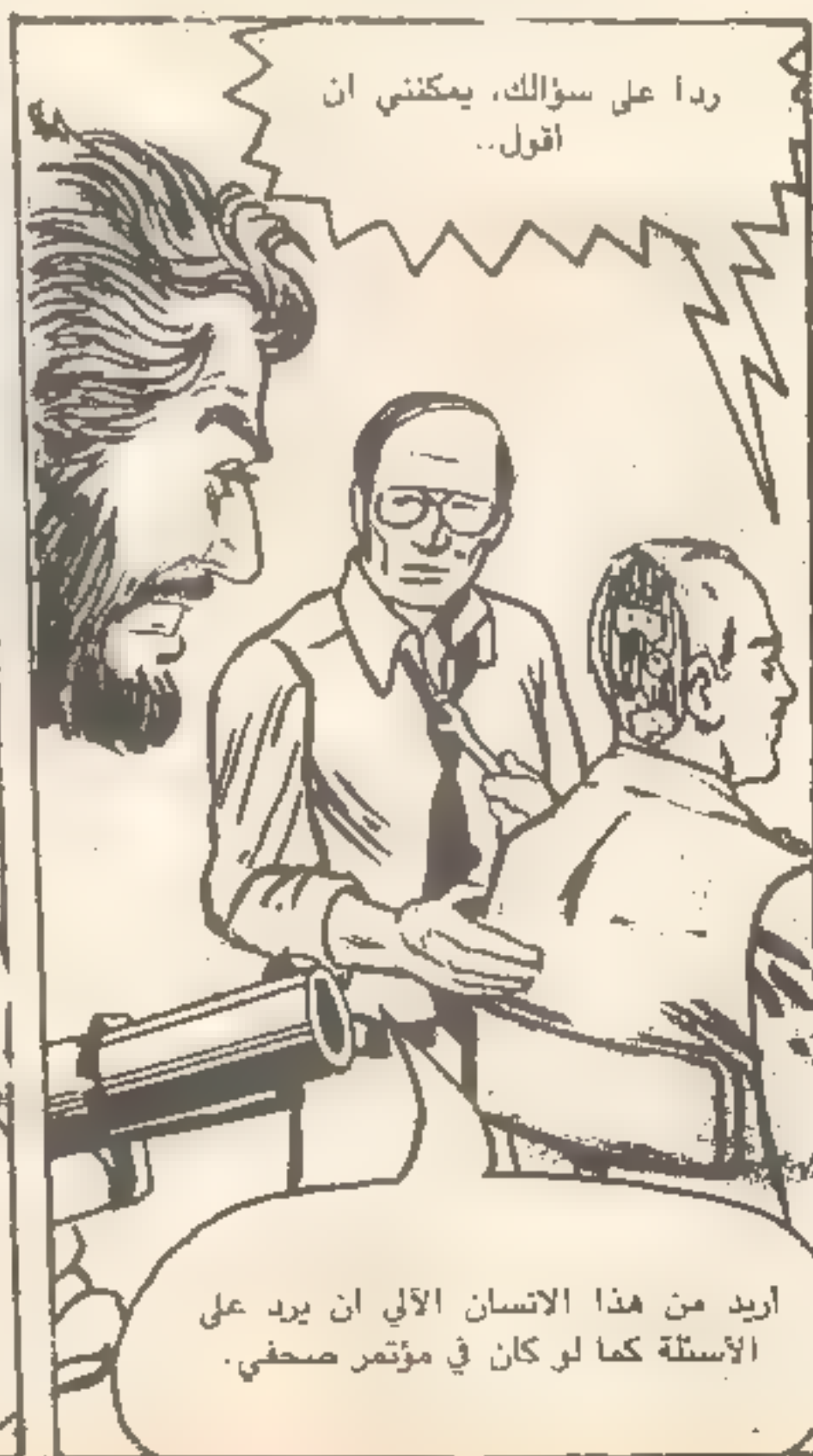
ما هذه الافكار «الطيبة» يا «واين»؟
انك بهذا تهدد البشرية كلها للفناء.

انت لا تعرف شيئا يا دكتور «ويلز».. لقد كنت في
غاية النجاح حتى انني وصلت الى هذا المركز
العالى.



ساهز العالم كله.. واكون السبب في
قيام الحرب العالمية الثالثة.

وفي معمل «واين» الداخلى كان الدكتور «رودي ويلز»
ما يأمره به «واين».



ردا على سؤالك، يمكنني ان
اقول..

اريد من هذا الانسان الآلي ان يرد على
الأسئلة كما لو كان في مؤتمر صحفي.







هل يوجد بحورتك الأعداد الأولى من مجلة الرجل الإلكتروني؟

كيف ستسبح لكم الفرصة ثانية؟ - أنها الفرصة الوحيدة... انها هنا، الآن؟



العدد الثالث



العدد الخامس



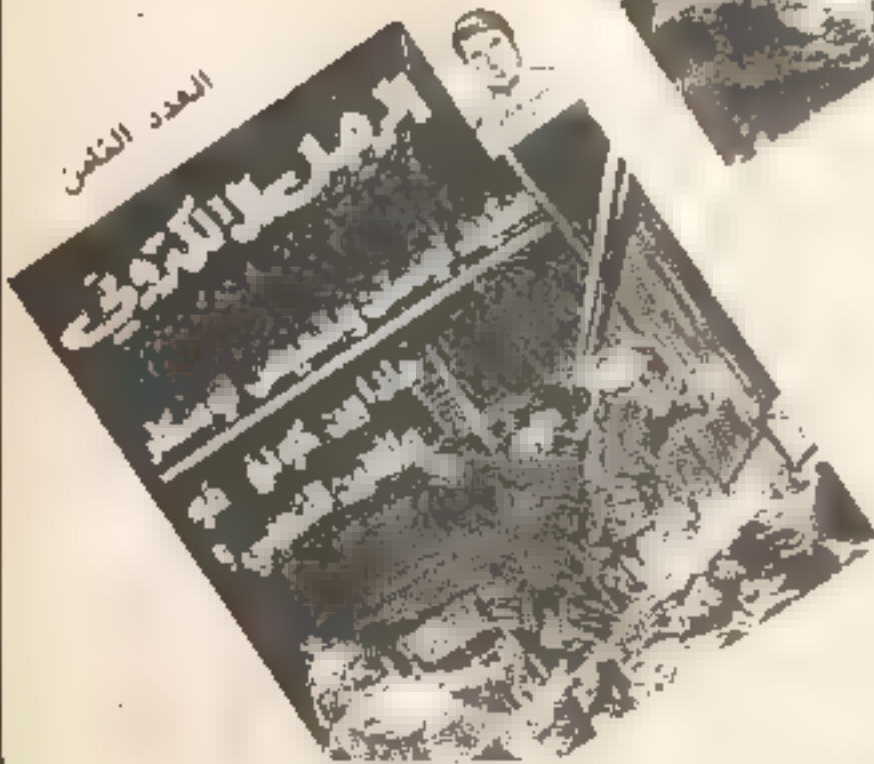
العدد الأول



العدد السادس



العدد الرابع



العدد السابع



العدد الثامن



العدد التاسع

إذا فاتكم الحصول على أي عدد من أعداد مجلة الرجل الإلكتروني، فهذه فرصتكم الأخيرة
ارسلوا اليوم طلباتكم!

☐ العدد الأول ☐ العدد الثاني ☐ العدد الثالث ☐ العدد الرابع

☐ العدد الخامس ☐ العدد السادس ☐ العدد السابع ☐ العدد الثامن

الاسم:
العنوان:

المدينة:
الدولة:

ص. ب.

عرض خاص

تتمتع العدد الواحد - دولار أمريكي (مجمدة)
تتمتع ٨ أعداد - دولار أمريكي (أو ما يعادلها)

ترسل الطلبات بالبريد المسجل على العنوان التالي
السيدة سهام محاسب
الرجل الإلكتروني.
ص. ب. ١١٨٤٩٢ - بيروت - لبنان.

نحن الآن ندخل عالماً يخالف أي عالم دخلناه من قبل..
إنه عالم صنعته الذلّة والحقارة

فوقنا نشر

وتعيش القوة التي تستطيع لقاء هذا الفساد في رجل
منزل..

تشانغ تشي..

سيد

الكونغ فو!

أيها الكهنة إن «فوماشو»
يطلب إما تفسيراً أو أرواحكم
الحفيرة!

تفسيراً... يا الهي! كيف يمكننا نحن
سادة فن الحرب ان نشرح لآله وسي
فان، أليست حكمة وقوة قومانشو،
الصيني مصدر الخرافة؟

دعني أقول ما أعرف ايها
..لكاهن.. لقد كنت أبحت خلال
معظم القرنين الماضيين عن

المعرفة، ومنها اصل الى القوة،
ليس صعباً ان تحصل على
المعرفة، ولكن بقية العالم لا
تفهم ببساطة أين او كيف يمكن
الوصول اليها، وعلى أي حال..



أني لا أعرف ابني.. لقد اشرفتم انتم
الاربعة على تعليمه عقلياً وعلمتموه فنون
الحرب، منذ ان تركته لي امه الاميركية.



كان ينبغي ان يكون «شانغ شي»
رجلي الاول.

سيد القتل.. «المساح الحي» تدريبه فقط
على الانقاذ.. لا بد انه لا يعرف شيئاً عن
«حقائق الحياة» ألا ما أراد له ان يفعل..
ومع ذلك أجدد منقبلاً صدي! يجب ان
نشرحوا لي ذلك.



بما انني كنت
افضل اصدقائه..
سأنكمم..

أني اسمعك
يا «شولين».

كان «شانغ شي» يقف دائماً
بعيداً عن الطلبة الآخرين،
دون ان يختار او يختار له احد
ذلك.

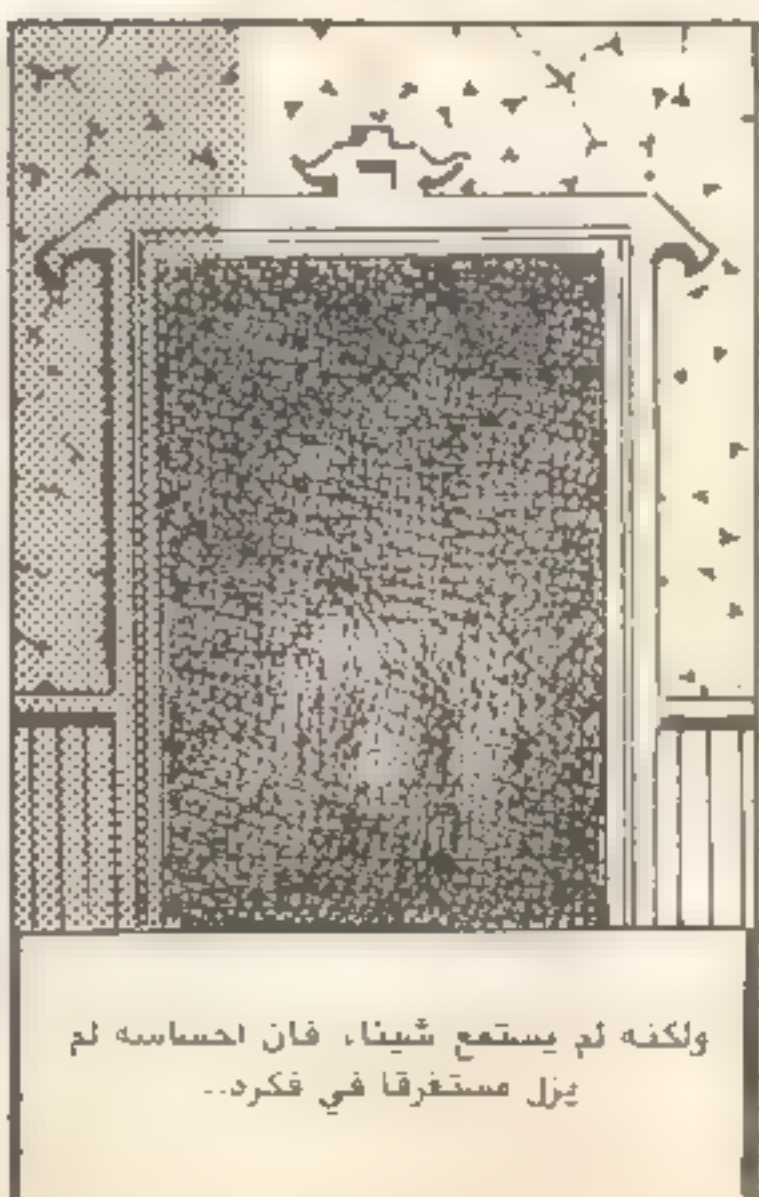


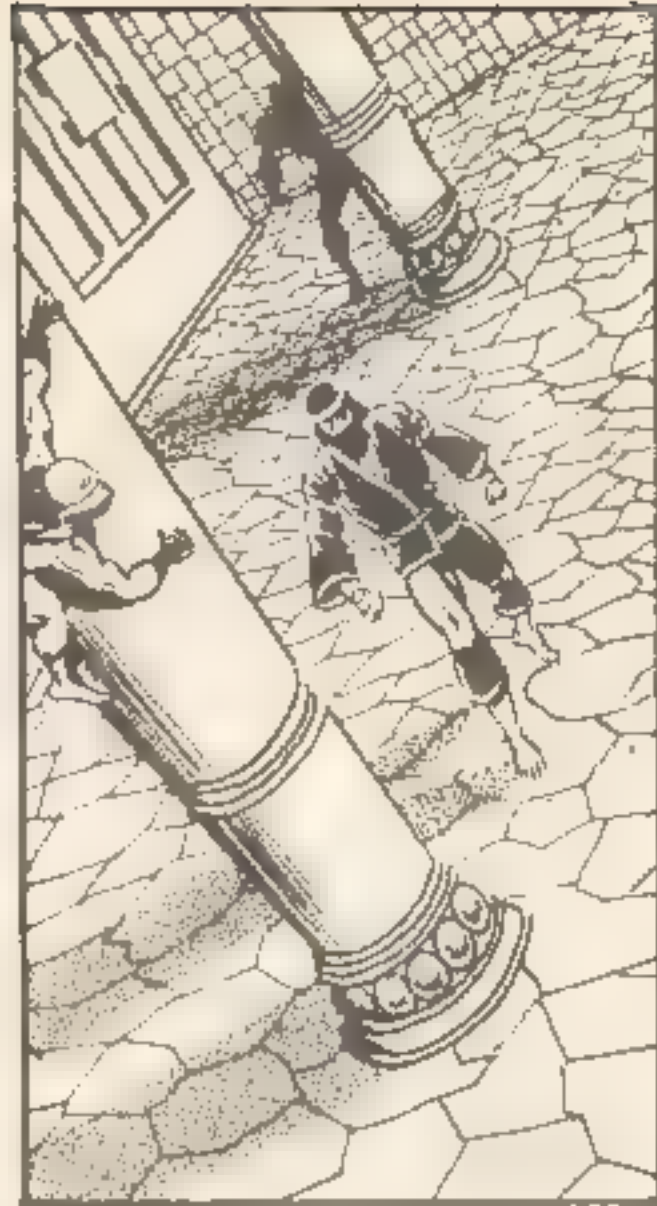
لقد كان كذلك
لأنه - فقط -
أينك..

كان أحساسه القديم بالامتياز سبباً لأن يكافح بكل قواه..

ولم يكن له مثيل في «الكونغ هو»
وفنون القتال الأخرى..







ماي.. ي.. ي... ی .. ی ... ی .. ی !



ومرة أخرى.. كما حدث عدة مرات في الماضي.. اقتنع «شائع شي»
بما كنت تريد إقناعه..



أين فومانشو
يخرب كما
أخبرونا..

لقد كان الانجليزي، ماهراً في
انه استعان بما نحن
الأربعة..



كان المعتدون عليه رجالاً
من الدرجة الأولى.. كانوا
محاربين ممتازين.
ولكنهم لن يكونوا سادة
الحرب على أي حال..

وكنيت اراقب من الفتحة غير ظاهرة، ولم أكن
وجودي ككاهن..



تشيك!



ربما أحسست بالثقة الزائدة تملؤني بحكم السنين الطويلة التي
أعدت فيها شأنغ شي..

وقد وضعته في مكان أعلى مما يستحق في ذلك الوقت، ربما لتفوقه
الثابت وحماسه الممتاز.



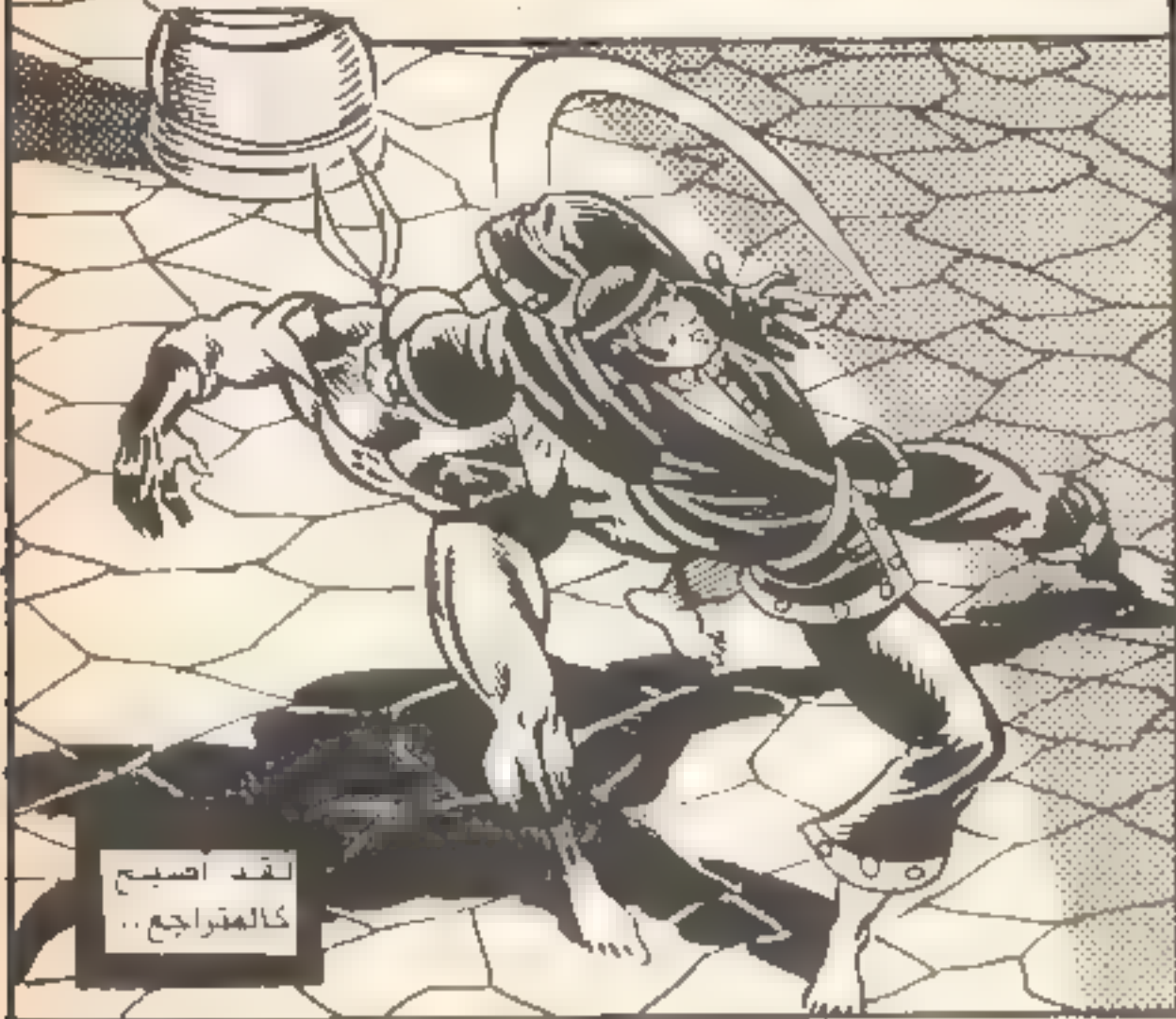
وكلما شأهت، أحسست بعدم الراحة.. كان الفتى يبدو قاسياً وقوياً،
بينما الرجال يتحركون كلما أحسوا بالثقة.

لقد كانت هذه هي اللحظة التي شككت فيها لأول مرة بعد أربعة عشر عاماً.. وكان ذلك معناد نهايتي..

آن نخ!

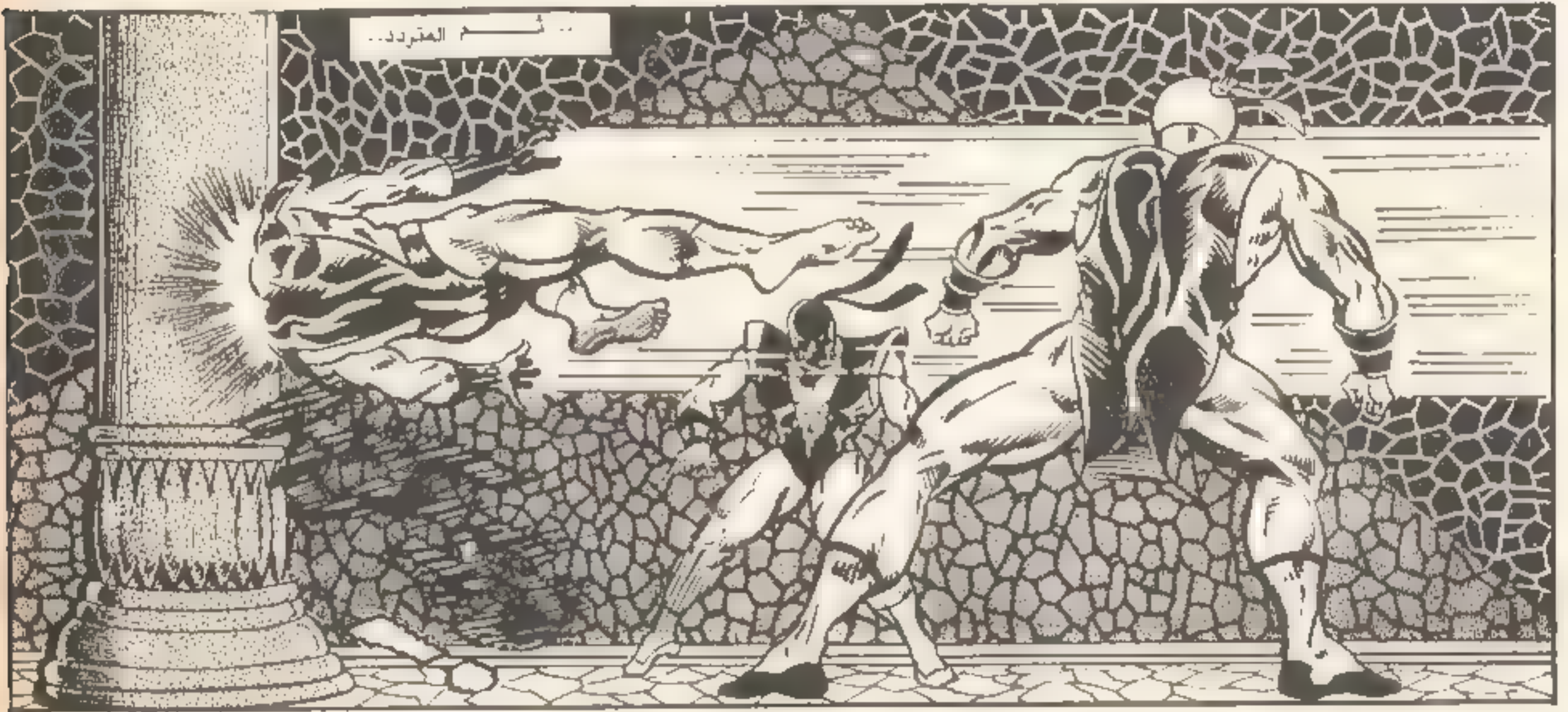


لقد ظهر ان ابنك كان ينتظر حتى خرجت منه موجة القوة..



لقد أصبح
كالمتراجع..

.. ثم المتروك..



هيا أيها القتل، أطلقوا هذه الرماح الباردة، الحامية على جسده حتى ينهجر دمه من عروقه..

سمفاً وطاعة أيها السيد
النبي.. أن دمفومانشو،
يجري في عروق هذا الصبي..







ويبقى القائد بعد ذلك.. رجل طويل القامة.. رشيق هادئ.. الحركة ولكنها قاتلة بطريقة السفاحين المحترفين..

وشاب في الرابعة عشرة، استطاع ان يبعثر أسلحة الرجال في أقل من ثلاث دقائق..

لقد أتيت بهؤلاء القليلة للاختيار يا سيدي الكاهن، اني لا اعرف شيئاً عن قوتهم.



أنا «الانجليزي» بطلب حياتك ايها الصغير.. ولن يقتل..

وغرقت من قرائتي لسعفا.. صغيرة عديده.. ان هذا القائد أخطر بكثير من هؤلاء..

مهر ان «شامع شبي» ساربتك العيون لست.. فخرج صرخة قذرة من صدره حين شفيتم..



وأخرج السهام خنجرًا كان يخفيه.. ووجهه نحو صدر الفتى..

ولكنه قد تعلم.. وظهر انه فهم ذلك..

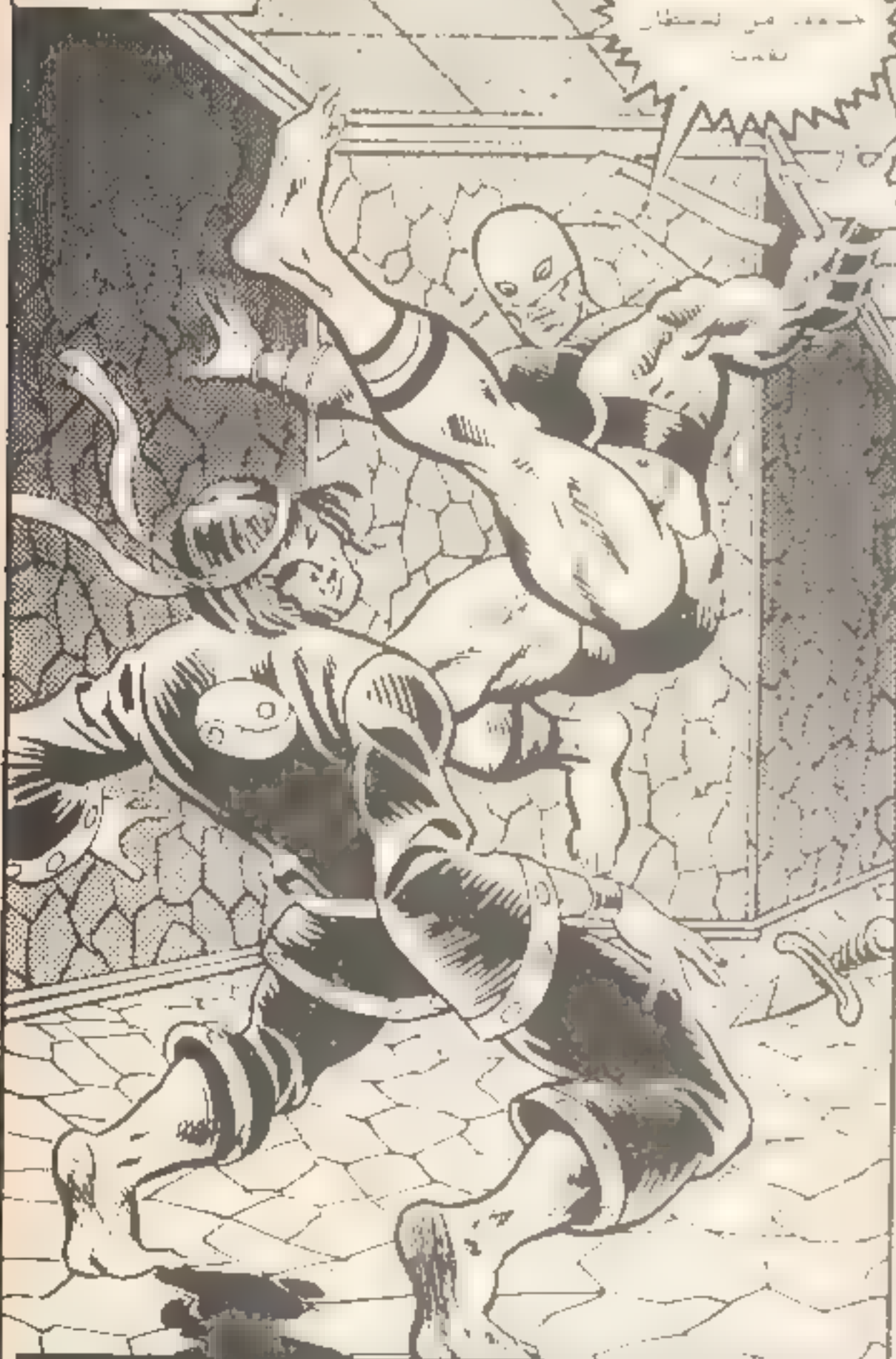


وفي اللحظة الأخيرة بدأ طرف السلاح وكأنه
يحتفر...



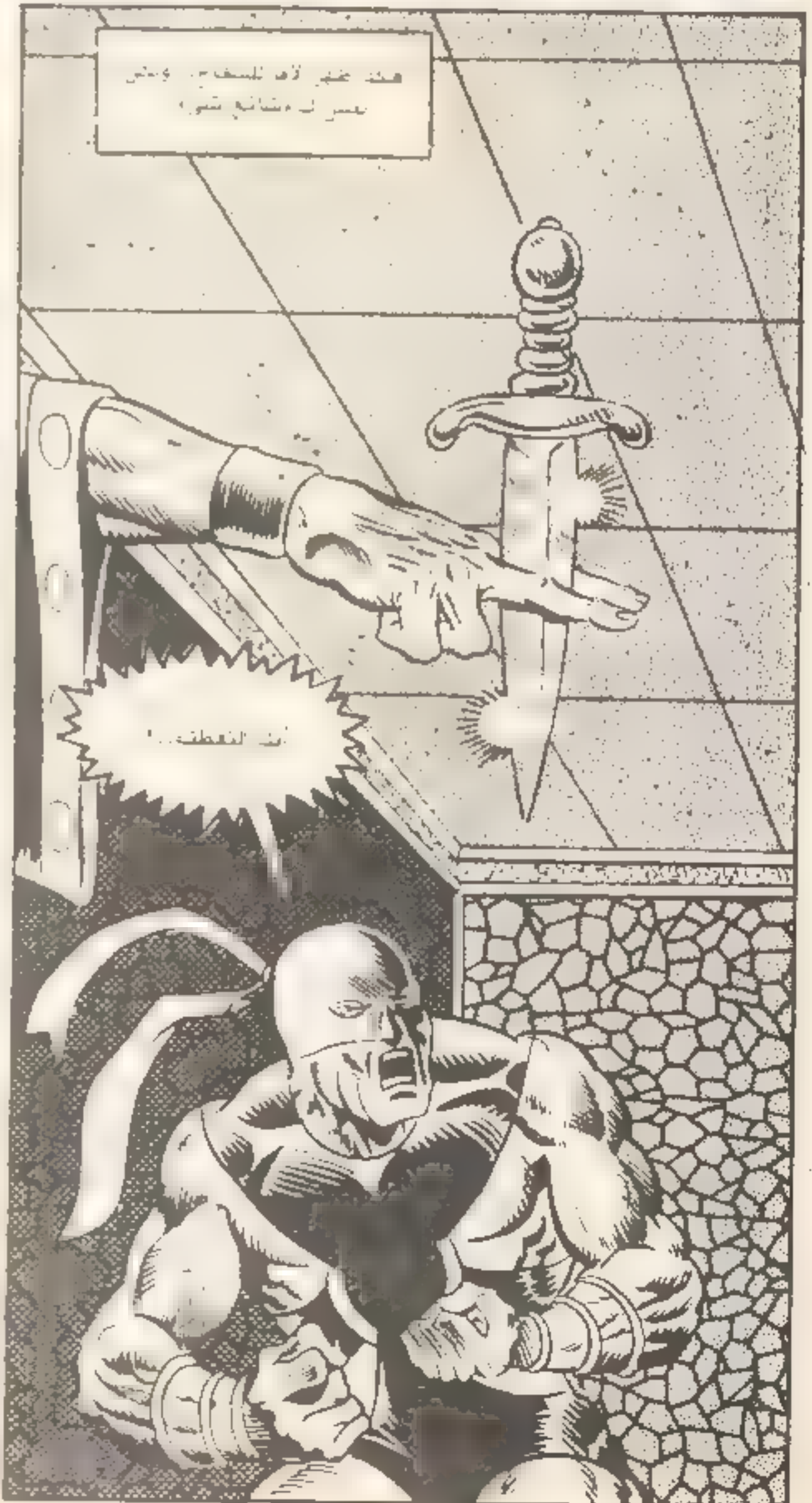
أفقد أرواحاً، الله، تستخدم
أفقد السباحين.
معلمين في أصول
الدراسة.

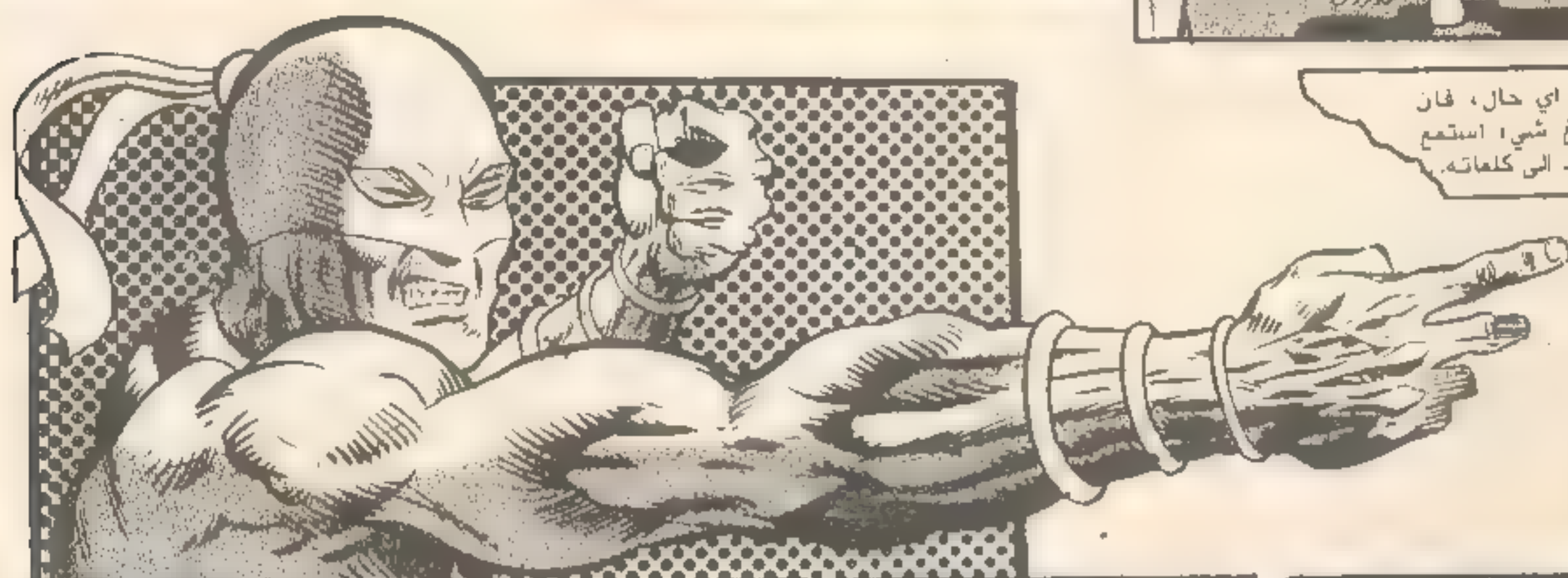
سيف من هوراسيا
والذي استخدمه
في أفندي...
خمس من لستون
نقطة



وسعد حشود ذلك إلى حصار مأجورين، كانوا يعتبرونك «طبيب
البحر» وهو الاسم الذي شتهرت به في العالم الصغير.

هذه غير لاه للسفاح، ولكن
تسبب له مشاكل شتى.





وعلى اي حال، فان
اشانغ شي استمع
فقط الى كلماته.



انها حالة ناقصة
فيها بعد ذلك..



بعد هذه الحادثة، انصرفني ذه قهر الكلمات.. ثم تركها بسرعة.



أخذ فظ أذنها أجزاء من أمثلة الضرب التي سمعتها البعض، ويخسر بها لآخذ، ثناء، لفت

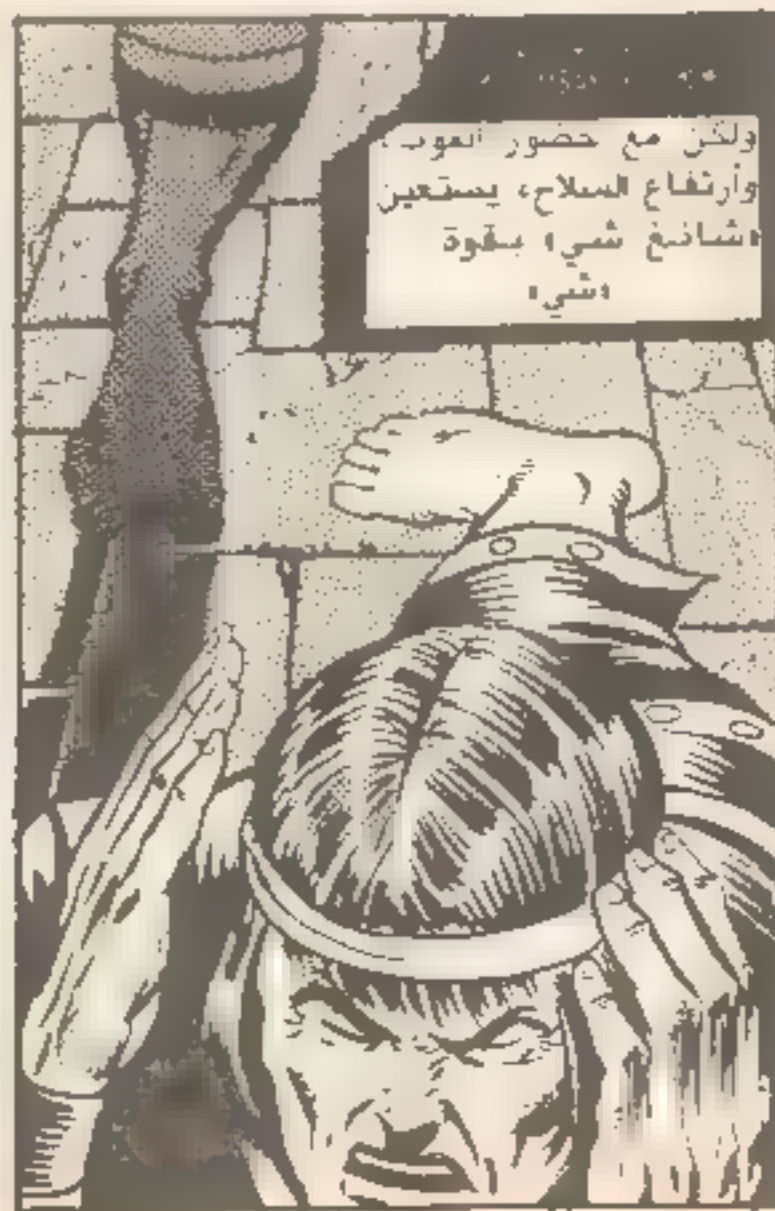


تعبته التي تفعل...
بروحه..

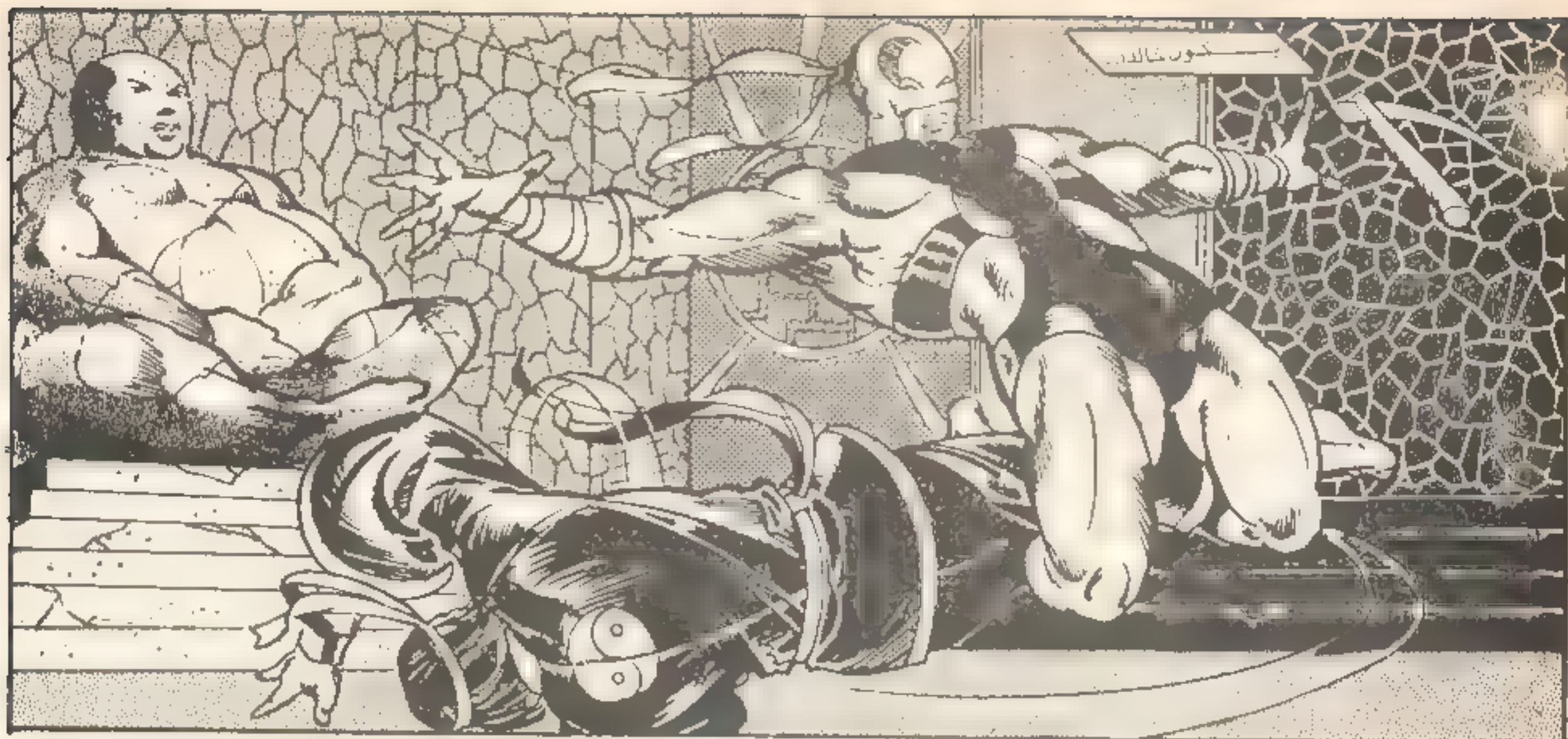


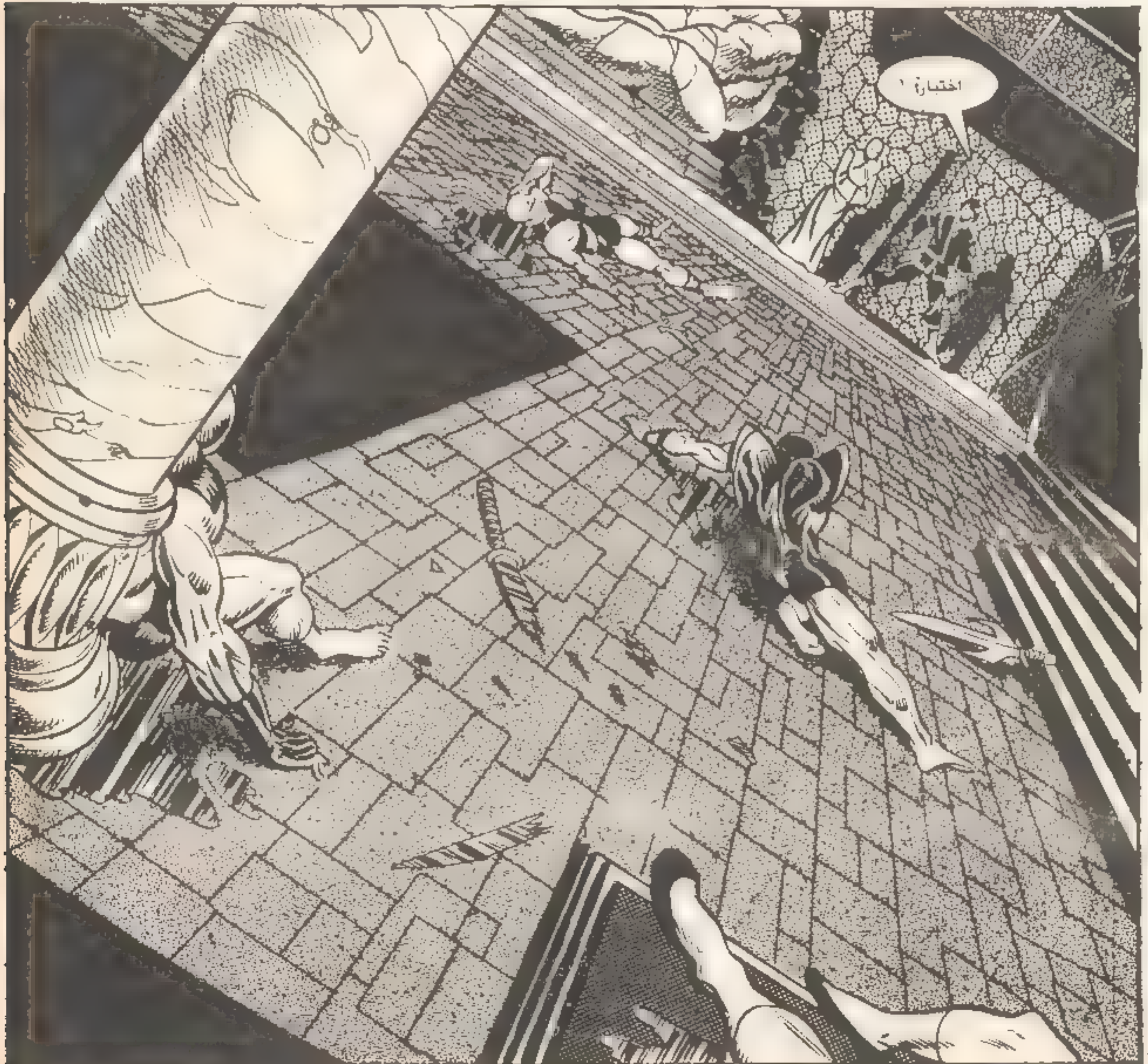
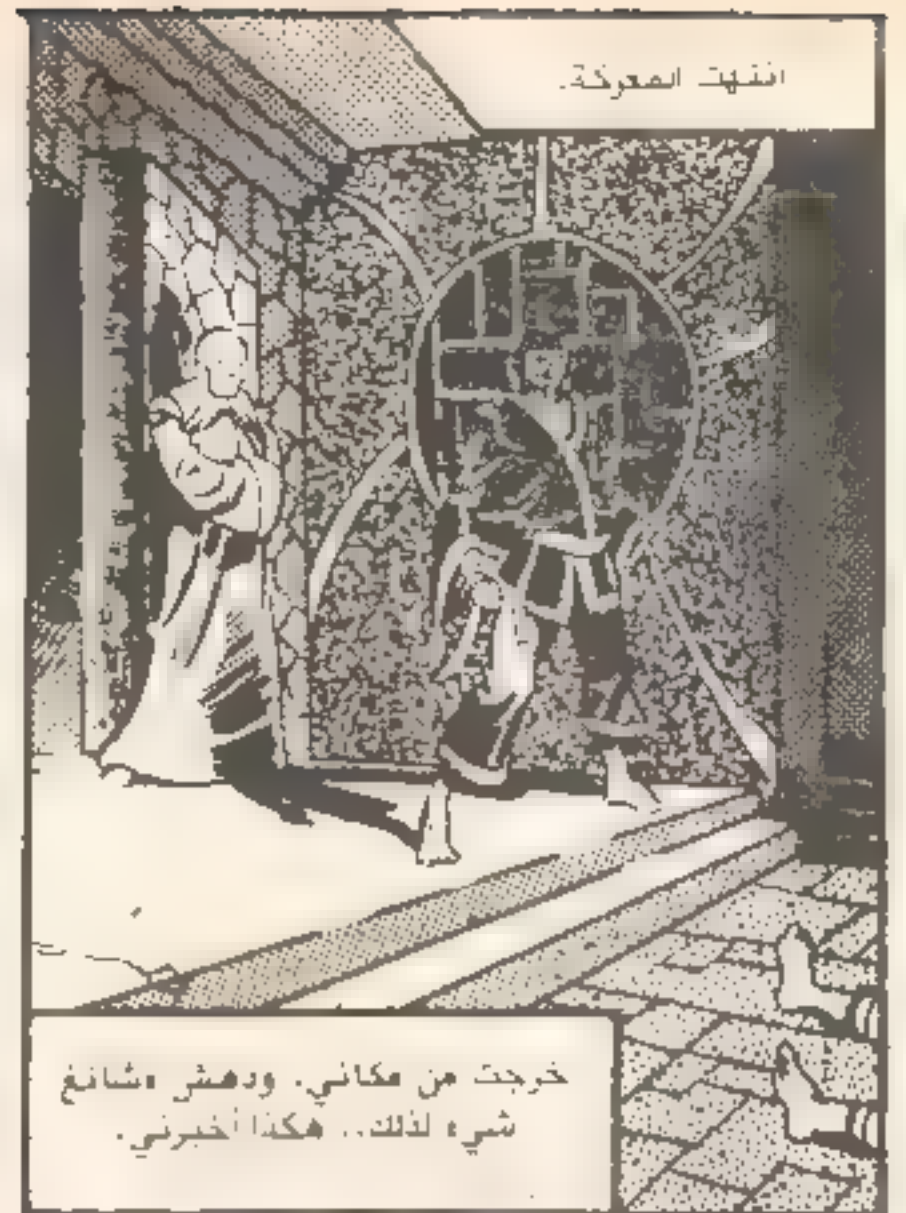
حتى يرى من جديد بعينه..
ويسمع بأذنيه.. وسيطر على
جسده.. وبذلك..

ولكن مع حضور العود..
وارتفاع السلاح، يستعين
«شأنغ شي» بقوة
«شي»



وفي هذه اللحظة كان راقدًا على الأرض متألعا،
بعد الضربة القوية التي وجهها السفاح إلى
رأسه!







النهاية

كتاب الاغاني

وقد اختارت الدار كلمات اجمل الاغانى لعام ١٩٧٩، مع المحافظة على الذوق الرفيع والتقاليد العربية الاصيله
اقطع الكوبون وارسل ١٠ دولارات اميركية او ما يعادلها بالبريد المسجل REGISTERD واحصل على كتابك.

في الكتاب احدث الاغاني التي وصلت الى الـ "توب" ١٠٠ في عام ١٩٧٩ وعددها ٢٢٦ اغنية.

هل تريد ان تتعلم الانكليزية؟...

هل تريد ان تتعلم الفرنسية؟..

وذلك باحدث طريقة تتيحها لك (دار ميوزيك) التي قررت اصدار كتاب سنوي عن كلمات الاغاني التي تسمعها يوميا من الراديو او من اشربة الكاسيت.

بالاضافة الى ذلك فانها ستصدر كتابا فصليا يتضمن احدث كلمات الاغاني الانكليزية والفرنسية.

صيت پاراد



HIT PARADE



ارسلوا اليوم طلباتكم!

□ ارجو سرعة ارسال كتاب الاغاني "توب" TOP ١٩٧٩

الاسم:
العنوان:

ص. ب.

المدينة:
الدولة:

اقطع الكوبون وارسل

١٠ دولارات اميركية او ما يعادلها

ترسل الطلبات بالبريد المسجل على العنوان التالي

السيدة سهام محاسب

ص. ب. ٢٧٤ - جونيه - لبنان

رجل المليون دولار

ذات يوم في مكتب "أوسكار غولدمان"...



انك، بلا شك، تعرف يا 'ستيف' ان الحكومة تبدي اهتماما بكل ما يمتّ عن بعد او قرب بآية صلة للطوائف...

الذي اعرفه وأحسه ان زمن البطالة قد انتهى!

فتيان تيسو

'وتيسو' هذا ليس سوى أول تاجر أسلحة عالمي... لسوء الحظ لم يبدر من الرجل حتى الآن الا كل رقة... ولم نستطع الحصول أبداً على أي إثبات يحقه.



بالتمام يا 'ستيف'... وبصورة خاصة مع إحدى هذه الطوائف... انها تدعى 'فتيان تيسو'!



ثم لا تنكر اهتمامي بك... فالنفاق معتدل في كاليفورنيا الآن...



اذا كنت قد فهمت منك يا 'أوسكار'... فانت تريد مني الانتساب اليهم للحصول على هذا الاثبات...

هذا ما أريده منك يا 'ستيف' ونحن متفاهمين تماماً عليه!



شكراً يا 'أوسكار'، ولن أنسى قبعة القش خصوصاً!

بعد ساعات، على أحد شواطئ كاليفورنيا...

انزلوا يا اخوتي واجلسوا في الظل هناك... ان المعلم انت لاستقبالكم!...

احب مقابلة الشخص الذي قال ان المناخ جميل في الغرب...

عند الانتهاء من ملء وثيقة الأسئلة هذه، يجب على كل واحد أن يعيدها الي في الغرفة المجاورة!

ماذا أرى؟!!

تخلصي مما تحملين يا اختي واملاي وثيقة الاستقبال هذه... إن المعلم الكبير لن يتأخر في الحضور...

شكرا يا أخي!

يبدو ان المعلم الكبير لا يحب الاشخاص المزعجين...

ماذا؟ آلة تصوير الكترونية صغيرة

بفضل عينه الالكترونية استطاع ستيغ اكتشاف شيء مريب...



يجب أن أعترف بأن هذا الشخص يبدو
لاول وهلة لطيفاً... لكنني لن أقول ذلك
عن حارسه...



اهلا بكم في مركز «فتيان تيوي»، يا اخوتي، لقد فهمتم،
كالكثيرين من قبلكم ان ليس للحياة من معنى الا بالخدمة
والتضحية في سبيل قضية كبرى...



واظن هكذا اني قد شرحت لكم كل شيء عن هدفنا، ان
انفسكم لن يبدأ الا بعد الظهر... ومنتظار ذلك
استريحوا يا اخوتي، وتعرفوا الى حياتكم الجديدة.

مع كل هؤلاء الاتباع حوله، لدي شعور بأن
للقسم الذي ظهر حتى الان، مخالفاً!



"امس فروتغ" "اوسنس"
"الفيوس" "باكسترا" بن
"هاريس"

يبدو الامر وكأنني قد عدت الى
صفى في الجندية...

حتى يتم اعدادكم، سوف نكون عدة
تجمعات... وعند مناداة احدكم، عليه
اللاحاق بمجموعته وبالمرشد الذي
يرافقه!



بعد الظهر...



لم يكن يظن أن كلامه صحيح إلى
هذا الحد

هيا! ابدلوا جهدكم... اسرعوا...
اسرعوا!

أيها المعلم الكبير افادنا الدماغ الإلكتروني أن
"أوستن" أحد أعضاء فريق الخمسة ليس الأعمى
للحكومة...

يحدد عمل فريق الخمسة ليتم الاهتمام
بصورة خاصة، برجلنا... وبطفلة
كذلك...

نعم أيها المعلم
الكبير... بلطفة

يا للخسارة! لقد توسعت فيه
رجلاً ذا قيمة...



بفضل رشاقته وقليل من الحظ استطاع "ستيف" تجنب تحطمه في قعر الهوة...







عرب كومكس

www.arabcomics.net

هذا العمل لهواة القصص المصورة ولا يهدف للربح بل هدفه توفير الطلعة الأدبية لكك من يهتم بهذا الفن
الرجاء حذف هذا اطلب بعد قراءته و شراء النسخة الأصلية الورقية عند توفرها في الأسواق لدعم استمراريها

تصميم جازي و تمام من صندق حزن كوكبات